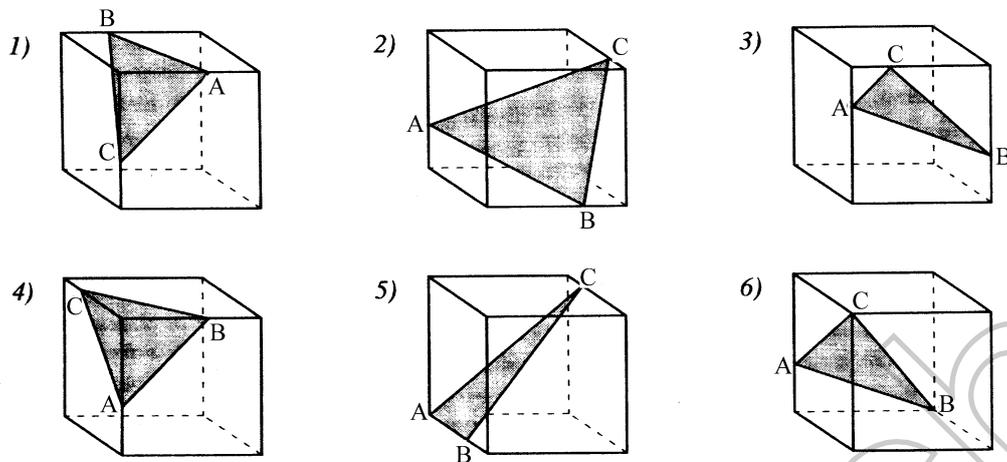
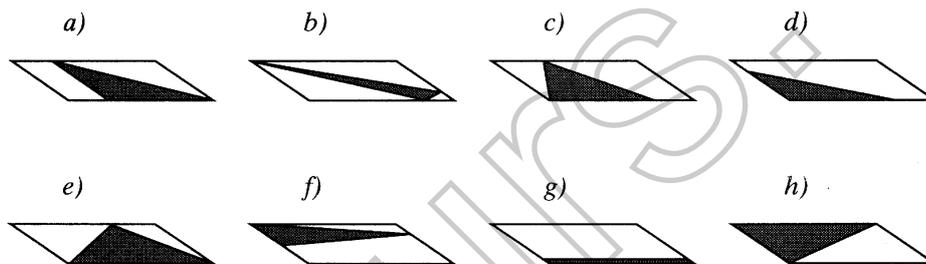


Exercice 1 : Les sommets du triangle ABC appartiennent aux arêtes du cube transparent. Voici plusieurs possibilités de placer le triangle ABC :

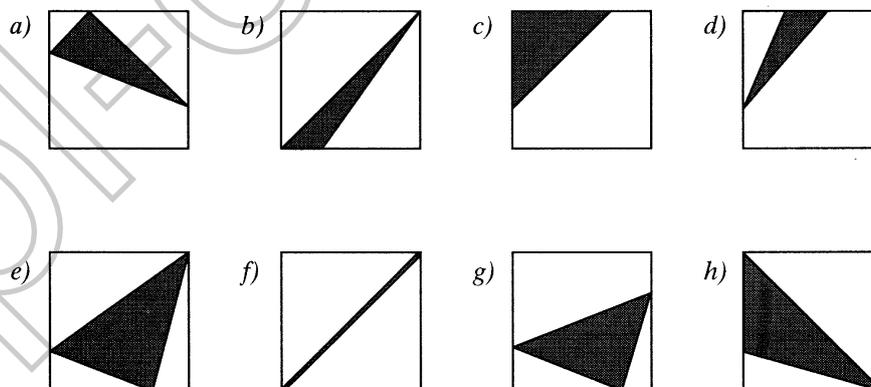


I) Le cube est éclairé depuis le dessus. Mettre en relation chacun des cubes avec l'ombre qui lui correspond.



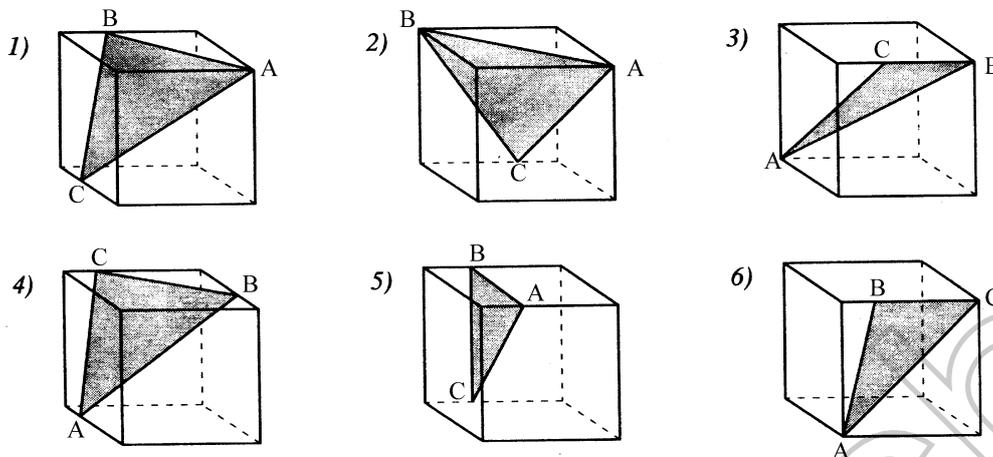
« numéro » du cube :	1	2	3	4	5	6
ombre :						

II) Le cube est éclairé depuis devant. Mettre en relation chacun des cubes avec l'ombre qui lui correspond.

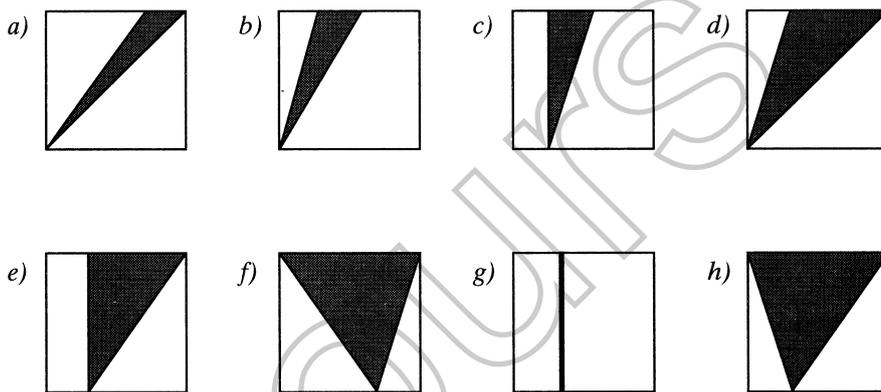


« numéro » du cube :	1	2	3	4	5	6
ombre :						

Exercice 2 : Les sommets du triangle ABC appartiennent aux arêtes du cube transparent. Voici plusieurs possibilités de placer le triangle ABC :

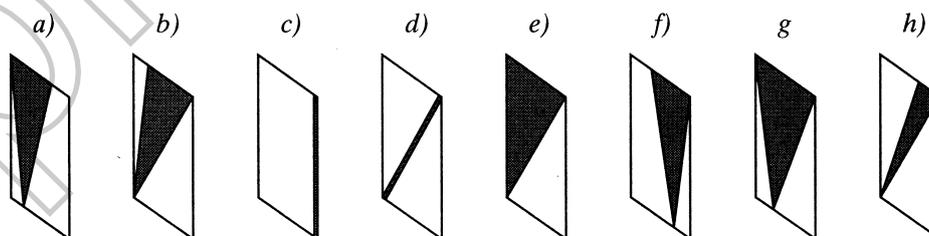


I) Le cube est éclairé depuis devant. Mettre en relation chacun des cubes avec l'ombre qui lui correspond.



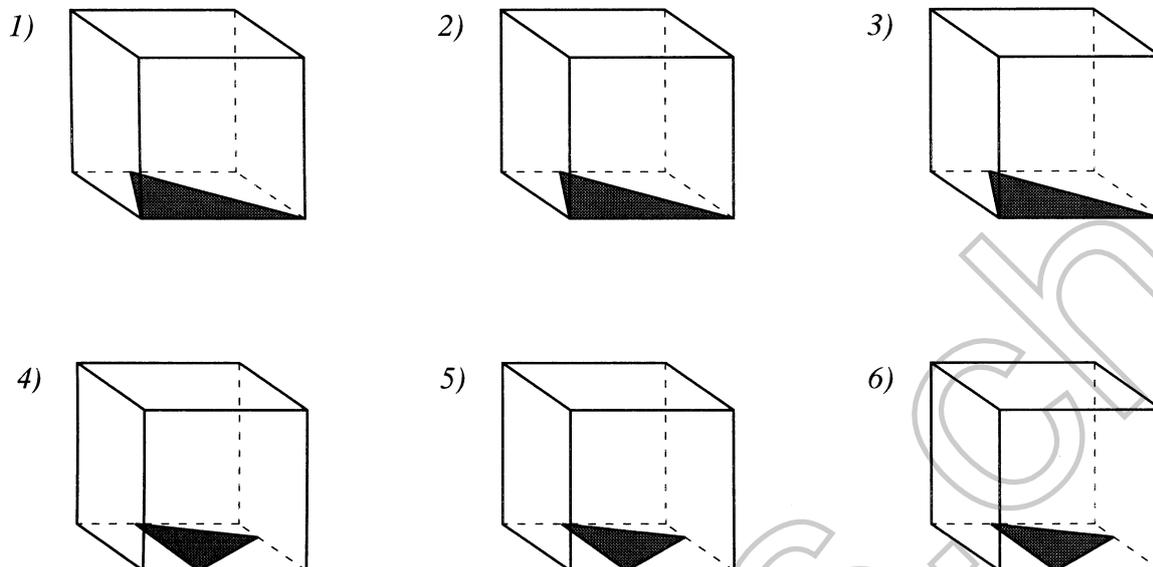
« numéro » du cube :	1	2	3	4	5	6
ombre :						

II) Le cube est éclairé depuis la gauche. Mettre en relation chacun des cubes avec l'ombre qui lui correspond.

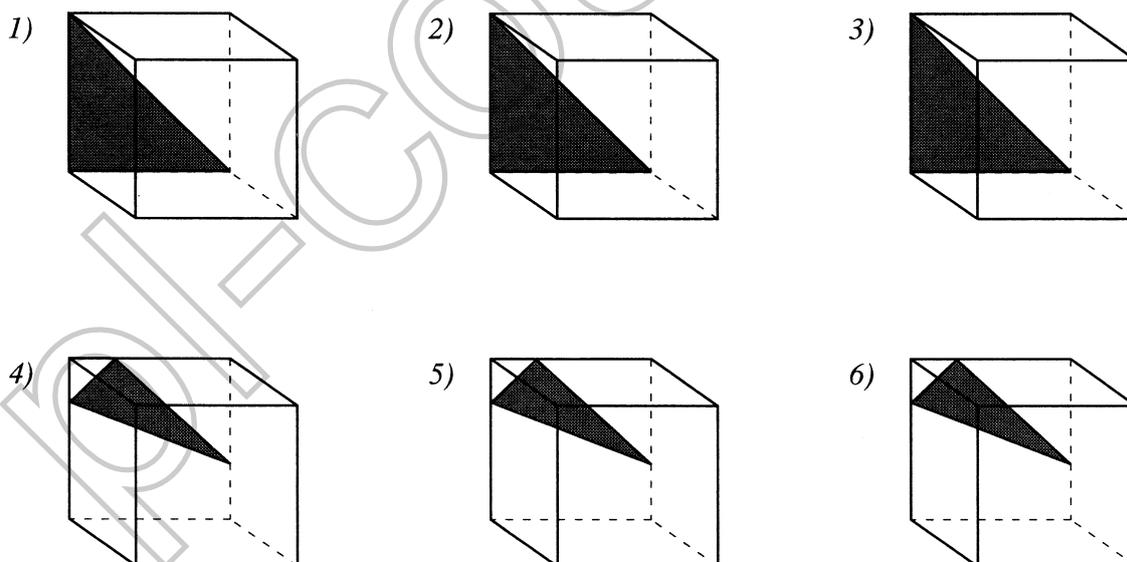


« numéro » du cube :	1	2	3	4	5	6
ombre :						

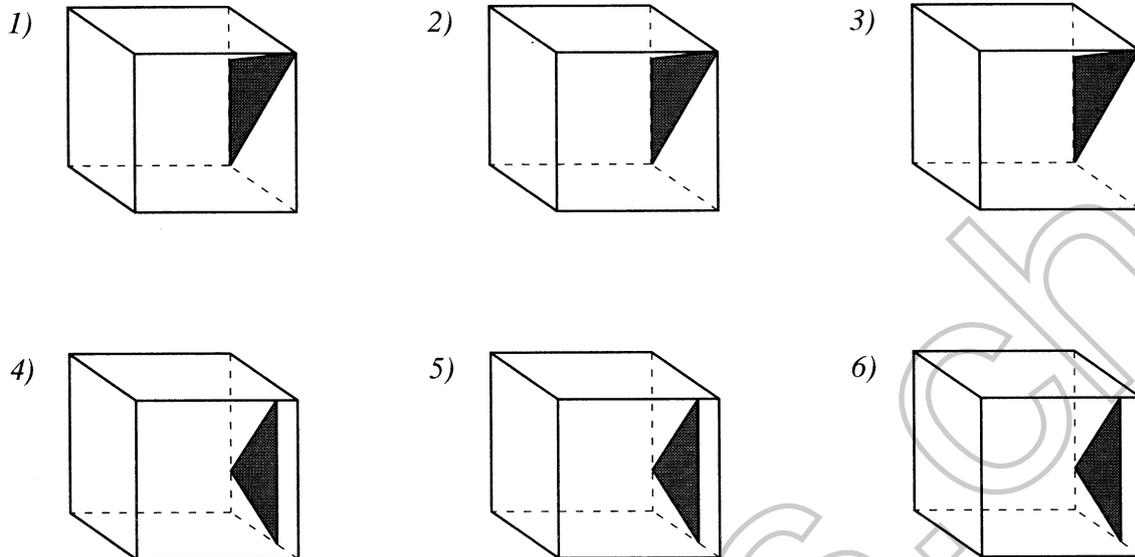
Exercice 3 : Les sommets du triangle ABC appartiennent aux arêtes du cube transparent. On donne l'ombre du triangle lorsque le cube est éclairé depuis le dessus. Construire trois triangles ABC différents ayant cette ombre.



Exercice 4 : Les sommets du triangle ABC appartiennent aux arêtes du cube transparent. On donne l'ombre du triangle lorsque le cube est éclairé depuis devant. Construire trois triangles ABC différents ayant cette ombre.



Exercice 5 : Les sommets du triangle ABC appartiennent aux arêtes du cube transparent. On donne l'ombre du triangle lorsque le cube est éclairé depuis la gauche. Construire trois triangles ABC différents ayant cette ombre.



Exercice 6 : Les sommets du triangle ABC appartiennent aux arêtes du cube transparent. On donne l'ombre du triangle lorsque le cube est éclairé à la fois depuis le dessus et depuis devant.

Peut-on construire le triangle ABC ayant ces ombres ?

Si, oui, le construire.

Si non, expliquer pourquoi on ne peut pas.

